

Lei è l'unica donna funambola italiana che cammina a grandi altezze: si chiama Giulia Cammarota, è torinese, ha 34 anni e due diplomi, di attrice e di artista di circo contemporaneo (nella foto). Il 29 e il 30 novembre sarà a Moncalieri all'interno del *Moncalieri dreaming - Acrobazie aeree e funamboliche visioni*, uno spettacolo gratuito che la vedrà attraversare piazza Vittorio Emanuele II in equilibrio sopra un sottile cavo d'acciaio lungo quasi 100 metri. Ma quale sensazione si prova a praticare quest'arte? «Paura! O meglio, la percezione di lasciarsi attraversare e accompagnare dalla paura, facendo pulizia nei pensieri e mettendosi in relazione profonda con le emozioni. È un processo che mi consente di vivere una forma di meditazione che riesce a trasformare ciò che spaventa in una vibrazione alleata», ci racconta. Vedere la Terra dall'alto è una situazione privilegiata? «È straordinario, perché vivi un cambio di prospettiva che ti aiuta a uscire dai tuoi schemi mentali e a vivere in connessione con gli altri. E poi ho imparato che l'importante è guardare sempre avanti», aggiunge. E questo è un ottimo consiglio anche per chi vive con i piedi per terra. •

